

**PENGUNAAN TEKNIK PORPE (*PREDICT, ORGANIZE, REHEARSE, PRACTICE, EVALUATE*) DALAM PEMBELAJARAN DOKKAI BAHASA JEPANG**

(Studi Kasus di Departemen Pendidikan Bahasa Jepang Tingkat II FPBS UPI)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang



oleh :

Siti Alfiyyah Syifaa Fauzyah  
1500650

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2019**

## LEMBAR HAK CIPTA

PENGUNAAN TEKNIK PORPE (*PREDICT, ORGANIZE, REHEARSE, PRACTICE, EVALUATE*) DALAM PEMBELAJARAN DOKKAI BAHASA JEPANG

Oleh

Siti Alfiyyah Syifaa Fauzyah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Departemen Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Siti Alfiyyah Syifaa Fauzyah

Universitas Pendidikan Indonesia

Desember 2019

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**SITI ALFIYYAH SYIFAA FAUZYAH**

**PENGUNAAN TEKNIK PORPE (*PREDICT, ORGANIZE, REHEARSE, PRACTICE, EVALUATE*) DALAM PEMBELAJARAN *DOKKAI* BAHASA JEPANG**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:**

**Pembimbing I**



**Drs. H. Sudjianto, M.Hum**

**NIP. 195906051985031004**

**Pembimbing II**



**Drs. H. Sugihartono, M.A**

**NIP. 196301041988031003**

**Mengetahui  
Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Jepang**



**Dr. Susi Widiarti, M.Pd., M.A.**

**NIP. 197312032003122001**

**PENGUNAAN TEKNIK PORPE (*PREDICT, ORGANIZE, REHEARSE, PRACTICE, EVALUATE*) DALAM PEMBELAJARAN *DOKKAI* BAHASA JEPANG**

Siti Alfiyyah Syifaa Fauzyah

1500650

**ABSTRAK**

Terdapat 4 aspek keterampilan yang perlu dikuasai pada pembelajaran bahasa. Salah satu aspek tersebut adalah keterampilan membaca pemahaman (*dokkai*). Berdasarkan hasil observasi di lapangan, seringkali pembelajar mengalami kesulitan untuk memahami, menguasai dan mengingat teks yang dibaca yang disebabkan oleh beberapa faktor. Untuk mengatasi masalah tersebut, diperlukan sebuah alternatif teknik pembelajaran membaca bahasa Jepang agar tujuan pembelajaran tercapai dengan baik. Oleh karena itu, penelitian ini menggunakan salah satu teknik pembelajaran yaitu teknik PORPE (*Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate*). Teknik ini secara garis besar di desain untuk membantu peserta didik dalam aktif merancang, memantau, dan mengevaluasi materi bacaan yang dipelajari. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah dengan penggunaan teknik pembelajaran tersebut dapat membantu dalam meningkatkan kemampuan membaca pemahaman bahasa Jepang. Metode yang digunakan adalah eksperimen murni dengan menggunakan instrumen berupa tes dan angket. Populasi pada penelitian ini adalah mahasiswa tingkat II Departemen Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Pendidikan Indonesia. Sampel penelitian ini terdiri dari 20 orang sebagai kelas eksperimen dan 20 orang sebagai kelas kontrol. Berdasarkan hasil analisis data, diketahui bahwa nilai t hitung lebih tinggi dibandingkan nilai t tabel, maka hipotesis kerja ( $H_k$ ) dalam penelitian diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan teknik PORPE (*Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate*) dapat meningkatkan kemampuan membaca pemahaman bahasa Jepang. Hal ini diperkuat dengan hasil analisis angket menunjukkan bahwa lebih dari setengah responden setuju bahwa teknik tersebut dapat membantu memahami, menguasai dan mengingat isi bacaan, serta meningkatkan kemampuan menguasai dan memahami bacaan berbahasa Jepang.

Kata Kunci: *dokkai*, teknik pembelajaran, PORPE (*Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate*)

# **THE USE OF PORPE (PREDICT, ORGANIZE, REHEARSE, PRACTICE, EVALUATE) TECHNIQUE IN LEARNING JAPANESE READING COMPREHENSIONS**

**Siti Alfiyyah Syifaa Fauzyah**

**1500650**

## **ABSTRACT**

There are 4 aspects of skills that need to be mastered in learning a language. One of those aspects is reading comprehension (*dokkai*). Based on the field observation, students often experiencing difficulties in understanding, mastering and recalling the text which has been read due to of several factors. To solve this problem, an alternative Japanese reading comprehension technique is required so the learning objectives could be achieved. Therefore, this research is using a learning technique which called PORPE (Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate). The outline of this technique is for helping the student to actively design, observe, and evaluate the reading materials. The purpose of this research is to find out if using this technique could increase Japanese reading comprehension ability. The method used is true experiment which use test and questionnaire as the instrument. The population in this research are the second semester students on the Department of Japanese Language Education at Universitas Pendidikan Indonesia. While the samples used in this research are 20 students in experimental class and 20 students in control class. Based on the data analysis, it is known that the t score is higher than the t table. In accordance with the result, work hypothesis ( $H_k$ ) in the research is accepted, and it can be concluded that PORPE (Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate) technique could increase Japanese reading comprehension's ability. This research also supported by the result of the questionnaire which shows the agreement of half of the respondents that this technique could help them in understanding, mastering and recalling the reading contents, as well as increase their ability to master and understand the Japanese reading.

Keywords: *dokkai*, learning technique, PORPE (Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate)

# 日本語の読解力における PORPE「予測、オーガナイズ、リハーサル、練習、評価」法の使用

(日本語教育学科の二年生の事例研究)

シティ・アルフィヤ・シファー・ファウジヤ

1500650

## 要旨

言語を学ぶため、習得しなければならない言語技能は四つである。その一つは読解力である。野外観察に基づき、度々学生はいくつかの困難を経験していることは読まれたテキストを理解し、習得し、思い出すことである。この問題を解決するために代替の日本語の読解力学習法が必要である。そのように学習目標を達成できる。したがって、この研究では PORPE「予測、オーガナイズ、リハーサル、練習、評価」と呼ばれる学習法を使用している。本学習技法の概要は、学生が読書を積極的に設計、観察、評価するのを支援することである。本研究の目的は、この学習法を使用することで日本語の読解力が上達するかどうか調べることである。研究の方法は純粋実験研究を使用した、しかもデータの分析としてテストとアンケート通してデータを分析することになった。対象者はインドネシア教育大学の日本語教育学科の二年生である。実験グループは20名で、非実験グループは20名である。研究の結果に基づき、t得点はt表よりもっと高い。したがって作業仮説（H<sub>k</sub>）が受け入れた。さらに、PORPE「予測、オーガナイズ、リハーサル、練習、評価」法により、日本語の読解力が上達すると結論付けることが分かる。アンケートの分析によると、回答者はPORPE「予測、オーガナイズ、リハーサル、練習、評価」学習法を用いた後、この学習の活動は、読解力を上達させるための代替手段として使用することができる。

キーワード：読解力、学習法、PORPE「予測、オーガナイズ、リハーサル、練習、評価」

## DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..... i

UCAPAN TERIMA KASIH ..... ii

ABSTRAK..... iv

ABSTRACT ..... v

要旨..... vi

SINOPSIS..... vii

DAFTAR ISI ..... xiii

DAFTAR TABEL ..... xvi

DAFTAR GAMBAR..... xviii

DAFTAR GRAFIK ..... xix

DAFTAR LAMPIRAN ..... xx

## BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang ..... 1

1.2. Rumusan dan Batasan Masalah Penelitian..... 3

1.3. Tujuan Penelitian ..... 4

1.4. Manfaat Penelitian ..... 4

1.4.1. Manfaat Teoritis ..... 4

1.4.2. Manfaat Praktis..... 4

1.5. Sistematika Penulisan Skripsi ..... 5

## BAB II KAJIAN TEORI

2.1. Tentang Pembelajaran..... 7

2.1.1. Pengertian Pembelajaran .....	7
2.1.2. Ciri-Ciri Pembelajaran .....	8
2.1.3. Tujuan Pembelajaran .....	8
2.2. Teknik Pembelajaran.....	9
2.3. Keterampilan Membaca.....	10
2.3.1 Pengertian Membaca.....	10
2.3.2 Jenis-Jenis Membaca .....	12
2.3.3 Tujuan Membaca .....	15
2.3.4 Membaca Pemahaman Bahasa Jepang ( <i>Dokkai</i> ) .....	16
2.4. Teknik PORPE ( <i>Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate</i> ) .....	20
2.4.1. Pengertian teknik PORPE .....	20
2.4.2. Tahap Pelaksanaan Teknik PORPE dalam Pembelajaran Membaca .....	21
2.4.3. Penerapan Teknik PORPE dalam Pembelajaran Membaca Bahasa Jepang .....	23
2.4.4. Kelebihan dan Kekurangan Teknik PORPE.....	24
2.5. Penelitian Terdahulu .....	25

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1. Desain Penelitian .....	28
3.2. Populasi dan Sampel .....	29
3.2.1. Populasi .....	29
3.2.2. Sampel.....	29
3.3. Instrumen Penelitian .....	30
3.3.1. Tes .....	30
3.3.2. Non-Tes (Bukan tes) .....	32
3.4. Uji Kelayakan Instrumen .....	34
3.5. Prosedur Penelitian .....	34
3.5.1. Tahap Persiapan.....	34
3.5.2. Tahap Pelaksanaan.....	35
3.5.3. Tahap Pelaporan .....	36
3.6. Analisis Data .....	36
3.6.1. Pengolahan Data Hasil Tes.....	36
3.6.2. Pengelolaan Data Angket .....	40

### **BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN**

4.1. Temuan .....	41
-------------------	----



4.1.1. Lokasi dan Waktu penelitian .....	41
4.1.2. Hasil Pengamatan Proses Pembelajaran.....	44
4.1.2.1. Kelas Eksperimen .....	44
4.1.2.2. Kelas Kontrol .....	75
4.1.3. Analisis Data .....	77
4.1.3.1. Analisis Data Hasil Pretest .....	77
4.1.3.2. Analisis Data Hasil Posttest .....	81
4.1.3.3. Analisis Data Hasil Angket .....	86
4.2. Pembahasan Penelitian .....	96

## **BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI**

5.1. Simpulan .....	99
5.2. Implikasi .....	100
5.3. Rekomendasi .....	100

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR PUSTAKA

- Apriani, Rini. (2009). *Penerapan Metode SQ3R (Survey-Question-Read-Recite-Review) dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Teks Bahasa Jepang (Dokkai)*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Dirman dan Juarsih, C. 2014. *Kegiatan Pembelajaran yang Mendidik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Efendi, H. S. (2017). *Penggunaan Metode Jigsaw dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman*. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Fahmi, Khiyarul. (2017). *Efektivitas Teknik PORPE (Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate) dalam Pembelajaran Membaca Teks Bahasa Jerman*. Skripsi (tidak diterbitkan). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Farida, Rahim. (2008). *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Iskandarwassid dan Dadang S. (2006). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: ROSDA.
- Komalasari, Kokom. (2010). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kustandi, Sutjipto, C. (2011). *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Lefudin. (2017). *Belajar dan Pembelajaran : Dilengkapi dengan Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran, Pendekatan Pembelajaran dan Metode Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Margono. (2010). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Masami, O&Toyoko, K. (2013) *Dokkai Jyugyou No Tsukurikata*. Tokyo: Aruku.
- Noma, Sawako. (1998). *Nihongo Daijiten*. Tokyo: Kodansha.
- Nurdyansyah dan Fahyuni, E. (2016). *Inovasi Model Pembelajaran*. Sidoarjo: Nizamia Learning Centre.
- Nurhadi. (2016). *Strategi meningkatkan daya baca*. Jakarta: Jakarta Bumi Aksara

- Nurhidayat. (2015). *Tanggapan Siswa Terhadap Proses Pembelajaran dengan Pemanfaatan Lingkungan Sekitar Sekolah Sebagai Media Pembelajaran Pada Materi Ciri Makhluk Hidup di SMPN 2 Lhoong Aceh Besar*. Prosiding Seminar Nasional Biotik (hlm. 507).
- Ogawa, Yoshio. (1982). *Nihongo Kyouiku Jiten*. Tokyo: Daiosamu Toshokan.
- Septiani, Yani. (2013). *Penerapan Metode PORPE (Predict, Organize, Rehearse, Practice, Evaluate) dalam membaca kritis editorial*. Skripsi (tidak diterbitkan). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Simpson, Stahl, N., & Hayes, C. G. (1989). *PORPE: A Research Validation Journal of reading*, 33, 22-28.
- Somadayo, Samsu. (2011). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudjana, Nana. (2007). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudjianto. (2010). *Metodologi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Jepang*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sutedi, Dedi. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Suyono dan Hariyanto. (2014). *Belajar dan Pembelajaran: Teori dan Konsep Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV. Angkasa.
- Uno, Hamzah. (2009). *Model Pembelajaran Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Yusuf, A.Muri. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Zuchdi, Darmiyanti. (2008). *Strategi Meningkatkan Kemampuan Membaca Peningkatan Komprehensi*. Yogyakarta: Press.

Departemen Pendidikan Bahasa Jepang. (\_\_\_\_). *Shokyuu Dokkai 2*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Jepang FPBS UPI.

Departemen Pendidikan Bahasa Jepang. (\_\_\_\_). *Chukyuu Dokkai 2*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Jepang FPBS UPI.

(\_\_\_\_).(2019). *Ojiisan to Mago*. [Online]. Diakses dari <http://hukumusume.com/douwa/pc/world/03/23.htm>

(\_\_\_\_).(2019). *Tanabata Monogatari*. [Online]. Diakses dari [http://hukumusume.com/douwa/0\\_6/world\\_pc/07/07.htm](http://hukumusume.com/douwa/0_6/world_pc/07/07.htm)

(\_\_\_\_).(2019). *Obon Gyouji*. [Online]. Diakses dari <https://jplang.tufs.ac.jp/id/yo/5/5.html>